

Prof. Dr. Alfred Toth

Ontische, semiotische und metasemiotische Spiegelungen

1. Wie bereits in Toth (2013a, b) und mit Bezug auf das Theorem der semio-
tisch-ontologischen Differenz (vgl. Bense/ Walther 1973, S. 77 f.), gehen wir
auch im folgenden von dem hier reproduzierten Schema aus

	Objekt	Zeichen
Präsentation	✓	?
Repräsentation	?	✓

und suchen gezielt nach ontischen Repräsentationen und ihren korresponden-
ten semiotischen sowie metasemiotischen Präsentationen. Im vorliegenden 7.
Teil geht um Spiegelungen im weitesten Sinne.

2.1. Ontische Spiegelungen



Kartausstr. 59, 8008 Zürich



Grossackerstr. 14, 9000 St. Gallen

Die obigen Beispiele zeigen vollständige Spiegelungen bei verschiedenen eingebetteten Teilsystemen desselben Systems. Unvollständige Spiegelung liegt vor im folgenden Fall.



Schopfheimerstr. 4, 4058 Basel

2.2. Semiotische Spiegelungen

Im Anschluß an Toth (2008) unterscheiden wir zwischen Voll-, Binnen- und Spiegelsymmetrie.

2.2.1. Vollsymmetrie

3.1 2.2 1.3 1.3 2.2 3.1

3.1 2.2 1.3 1.3 2.2 3.1

3.2 1.1 2.3 2.3 1.1 3.2

3.2 1.1 2.3 2.3 1.1 3.2

2.2.2. Binnensymmetrie

2.1 3.1 1.2 1.2 3.1 2.1

2.1 1.3 1.2 1.2 1.3 2.1

3.1 2.1 1.3 1.3 2.1 3.1

3.1 1.2 1.3 1.3 1.2 3.1

3.1 2.3 1.3 1.3 2.3 3.1

3.1 3.2 1.3 1.3 3.2 3.1

3.2 1.2 2.3 2.3 1.2 3.2

3.2 2.1 2.3 2.3 2.1 3.2

3.2 1.3 2.3 2.3 1.3 3.2

3.2 3.1 2.3 2.3 3.1 3.2

2.1 3.3 1.2 1.2 3.3 2.1

2.1 3.3 1.2 1.2 3.3 2.1

2.2.3. Spiegelsymmetrie

3.1 2.2 1.1 3.1 1.1 2.2 2.2 3.1 1.1 2.2 1.1 3.1 1.1 3.1 2.2 1.1 2.2 3.1

1.1 2.2 1.3 2.2 1.1 1.3 1.1 1.3 2.2 1.3 1.1 2.2 2.2 1.3 1.1 1.3 2.2 1.1

3.2 2.2 1.1 3.2 1.1 2.2 2.2 3.2 1.1 2.2 1.1 3.2 1.1 3.2 2.2 1.1 2.2 3.2

1.1 2.2 2.3 2.2 1.1 2.3 1.1 2.3 2.2 2.3 1.1 2.2 2.2 2.3 1.1 2.3 2.2 1.1

<u>3.3 2.1 1.1</u>	<u>3.3 1.1 2.1</u>	<u>2.1 3.3 1.1</u>	<u>2.1 1.1 3.3</u>	<u>1.1 3.3 2.1</u>	<u>1.1 2.1 3.3</u>
<u>1.1 1.2 3.3</u>	<u>1.2 1.1 3.3</u>	<u>1.1 3.3 1.2</u>	<u>3.3 1.1 1.2</u>	<u>1.2 3.3 1.1</u>	<u>3.3 1.2 1.1</u>
<u>3.3 2.2 1.1</u>	<u>3.3 1.1 2.2</u>	<u>2.2 3.3 1.1</u>	<u>2.2 1.1 3.3</u>	<u>1.1 3.3 2.2</u>	<u>1.1 2.2 3.3</u>
<u>1.1 2.2 3.3</u>	<u>2.2 1.1 3.3</u>	<u>1.1 3.3 2.2</u>	<u>3.3 1.1 2.2</u>	<u>2.2 3.3 1.1</u>	<u>3.3 2.2 1.1</u>
<u>3.3 2.2 1.2</u>	<u>3.3 1.2 2.2</u>	<u>2.2 3.3 1.2</u>	<u>2.2 1.2 3.3</u>	<u>1.2 3.3 2.2</u>	<u>1.2 2.2 3.3</u>
<u>2.1 2.2 3.3</u>	<u>2.2 2.1 3.3</u>	<u>2.1 3.3 2.2</u>	<u>3.3 2.1 2.2</u>	<u>2.2 3.3 2.1</u>	<u>3.3 2.2 2.1</u>
<u>3.3 2.2 1.3</u>	<u>3.3 1.3 2.2</u>	<u>2.2 3.3 1.3</u>	<u>2.2 1.3 3.3</u>	<u>1.3 3.3 2.2</u>	<u>1.3 2.2 3.3</u>
<u>3.1 2.2 3.3</u>	<u>2.2 3.1 3.3</u>	<u>3.1 3.3 2.2</u>	<u>3.3 3.1 2.2</u>	<u>2.2 3.3 3.1</u>	<u>3.3 2.2 3.1</u>
<u>3.3 2.3 1.1</u>	<u>3.3 1.1 2.3</u>	<u>2.3 3.3 1.1</u>	<u>2.3 1.1 3.3</u>	<u>1.1 3.3 2.3</u>	<u>1.1 2.3 3.3</u>
<u>1.1 3.2 3.3</u>	<u>3.2 1.1 3.3</u>	<u>1.1 3.3 3.2</u>	<u>3.3 1.1 3.2</u>	<u>3.2 3.3 1.1</u>	<u>3.3 3.2 1.1</u>

2.3. Metasemiotische Spiegelungen

2.3.1. Nicht hierher gehören die bereits in Toth (2013a) behandelten "Wendesätze", wie z.B.

Es läuft hervorragend | in der Firma | haben wir jetzt Kurzarbeit.



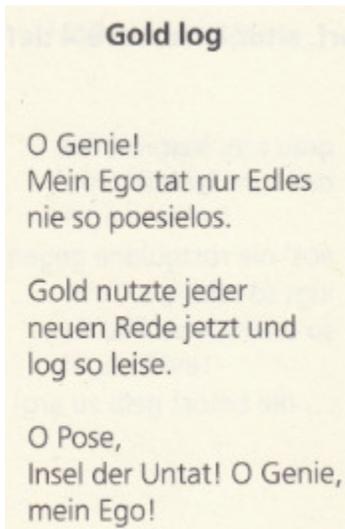
2.3.2. Anagramme

Das Leben, ein schlechter Traum

Der Mensch ist Rauch. Alle beten,
sterbend, um Rache. Alle! Nichts
als Nacht. Ich Elender sterbe um
all' diese Scherben. Nacht! Mut! Er,
der Nebel lacht mich aus. Sterne,
ernste Sterne, bald lache ich um
den Irrtum, lache! Lache bestens!
Breche alles mitten durch: Nase,
Bauch, rechten Arm. Elende List
des Liebens! Marter! Ach, Leuchten
des bleichen Traums – er lachte
mich an, der Lebenstauscher
und brachte nichts. Arme Seele.

Unica Zürn, Im Staub dieses
Lebens. Berlin 1980, S. 70.

2.3.3. Palindrome



Herbert Pfeiffer, Oh Cello voll Echo. 2. Aufl. Frankfurt am Main 1993, S. 90.

Literatur

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Eigenrealität und Symmetrie. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2008

Toth, Alfred, Die präsentative Funktion von Zeichen I-IV. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2013a

Toth, Alfred, Präsentationsstufen bei Zeichen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2013b

1.12.2013